



Künstlerhaus Jan Oeltjen e.V.

Bahnhofstraße 4 - D-26349 Jaderberg

Tel. (AB) u. Fax: 04454 / 8229

eMail: Kuenstlerhaus_-_Jan_Oeltjen@t-online.de

www.kuenstlerhaus-jan-oeltjen.de

Trägerschaft/Verantwortlicher Verein/Mitwirkende Körperschaften

Träger: Künstlerhaus Jan Oeltjen e. V.

Öffnungszeiten

nur bei aktuellen Ausstellungen

Fr. bis So. von 15.00 bis 18.00 Uhr
und nach Anmeldung

Eintrittsgeld

kein Eintrittsgeld

Entstehung und Entwicklung

Vereinsgründung am 27. Juni 1990

Das Künstlerhaus hat seit Mai 1994 in der unteren Etage des alten kaiserlichen Postgebäudes in der Bahnhofstraße 4 mehrere Ausstellungs- und Arbeitsräume.

Museumsauftrag

Förderung und Pflege von Kunst und Kultur.

Ausstellungsschwerpunkte

Thematische Ausstellungen mit Bildern und Plastiken aus dem künstlerischen Nachlass von Jan Oeltjen und Elsa Oeltjen-Kasimir

„Vergessene oder verschollene“ Künstler/innen der Region
junge Künstler/innen mit ihrer ersten Einzelausstellung
Aufarbeitung der zahlreichen Künstlerfreundschaften von Jan Oeltjen und Elsa Oeltjen-Kasimir (u. a. mit Wilhelm Lehmbruck, Gerhard Marcks und Oskar Kokoschka)

Ressourcen:

Personal

Das Künstlerhaus Jan Oeltjen wird vom gewählten Vorstand geleitet und betreut. Drei ehrenamtliche Mitarbeiter/innen begleiten und fördern die Arbeit im Künstlerhaus.

Ab 1. April 2011 kann das Künstlerhaus eine Fachkraft einstellen und beschäftigen. Ein Sponsor trägt die Kosten.

Gebäude

Das Künstlerhaus Jan Oeltjen nutzt in der unteren Etage:

2 Ausstellungsräume	ca. 90 m ²
1 Archivraum	12 m ²
1 Büro	10 m ²
1 Sammlungsraum	15 m ²
1 Keller / Lagerraum	25 m ²
1 Skulpturengarten	250 m ²

Sammlungsschwerpunkte

Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen und Skulpturen von Jan Oeltjen und Elsa Oeltjen-Kasimir
Arbeiten von Künstler/innen aus der Region

Bibliothek/Archiv

Im Archiv werden Dokumente zum Leben und Werk von Jan Oeltjen und Elsa Oeltjen-Kasimir verwahrt.
Eine Bibliothek mit Ausstellungskatalogen, Berichten, Fotos
Dokumenten zur regionale Kunstgeschichte ist im Aufbau.
Sie steht für wissenschaftliche Zwecke zur Verfügung.

Arbeitsfelder**Konzepte**

Auszug aus der Vereinssatzung:

„Der Zweck des Vereins ist die Förderung von Kunst und Kultur.“

Der Verein fördert im Besonderen, die Pflege, die wissenschaftliche Aufarbeitung und Präsentation des Werkes des in Jaderberg geborenen Malers und Graphikers Jan Oeltjen.

Er setzt sich ein:

für die Sammlung von Dokumenten seiner Lebensgeschichte,
für die Erstellung eines Verzeichnisses seiner Werke,
für die Veröffentlichung von Arbeiten über Jan Oeltjens Werk.
Im Künstlerhaus sollen Künstler/innen gefördert und ihre Kunstwerke vorgestellt werden.

Der Verein will zwischen Kunst und Öffentlichkeit in seiner Region vermitteln.

Sammlungs Aufbau

Die jetzt vorhandene Sammlung von Gemälden, Aquarellen, Zeichnungen und Skulpturen sind ausschließlich Schenkungen oder Dauerleihgaben an den Verein.
Der Verein will keine Kunstgegenstände kaufen.

Sammlungspflege

Alle Kunstwerke werden im Rahmen der Möglichkeit sachgemäß und fachgerecht aufbewahrt. Alle Räume sind mit einer Alarmanlage gesichert (Serviceleitstelle Wilhelmshaven).
Bei Bedarf werden alle geschenkten Kunstgegenstände gereinigt und, wenn notwendig, durch Fachleute restauriert.

Inventarisierung

Es wird ein ausführliches Schenkungsverzeichnis geführt.
Alle Kunstwerke werden mit einer „Gebernummer“ versehen.
Diese Nummer ist gleichzeitig auch Inventarnummer.

**Forschung und
Veröffentlichungen**

Die wissenschaftliche Aufarbeitung von Leben und Werk des Künstlerehepaares Oeltjen ist der Schwerpunkt der Arbeit im Künstlerhaus. Diese Tätigkeit erfolgt in enger Zusammenarbeit mit renommierten in- und ausländischen Museen.
Fast alle Ausstellungen werden mit einem Katalog begleitet.

Dauerausstellung

In den übrigen Räumen des Hauses wird auf Wunsch als Dauerausstellung die Sammlung L. u. L. Steffens gezeigt.

Sonderausstellungen	In jedem Jahr werden bis zu vier Sonderausstellungen in den Räumen des Vereins gezeigt.
Öffentliche Aktivitäten	In jedem Jahr gibt es im Künstlerhaus einen „Tag der offenen Tür“. Auf Wunsch zeigt der Verein einen Dia-Vortrag zum Leben und Werk Jan Oeltjens. In der Trinitatiskirche werden im Zusammenhang mit den aktuellen Ausstellungen Konzerte veranstaltet. Das Künstlerhaus bietet eine Kirchenführung mit einer ausführlichen Interpretation des Altarbildes „Christi Auferstehung“ von Jan Oeltjen an.
Museumspädagogik	Die im Ort ansässigen Schulen können nach vorheriger Absprache auch in den Unterrichtsstunden die Ausstellungen und das Künstlerhaus besuchen.
Finanzielle Basis	Der Verein kann die Ausstellungs- und Arbeitsräume kostenfrei nutzen. Die laufenden Betriebskosten werden aus den Mitgliedsbeiträgen gedeckt. Alle Ausstellungen sind nur mit finanzieller Hilfe von Förderern oder Sponsoren möglich. Das Künstlerhaus wird nicht durch die Gemeinde Jade oder den Landkreis Wesermarsch mit öffentlichen Mitteln gefördert. Das Künstlerhaus strebt diese Fördermaßnahmen auch nicht an.
Mitgliedschaften und Kooperationen	Der Verein Künstlerhaus Jan Oeltjen ist Mitglied der Oldenburgischen Landschaft. Der Verein gehört zum Verbund der Museen in der Wesermarsch. Das Künstlerhaus pflegt einen regen und fruchtbaren Kontakt zu zwei slowenischen Museen.
Anstehende und mittelfristige Ziele und Projekte	Das Künstlerhaus soll in nächster Zeit einen barrierefreien Zugang bekommen.